



## Violeta Siesto

### Soprano colorature

[www.violetasiesto.com](http://www.violetasiesto.com)

✉ [info@violetasiesto.com](mailto:info@violetasiesto.com)

☎ (+34) 648 13 31 69

Instagram: [@violetasiesto](https://www.instagram.com/violetasiesto)

Youtube: [@violetasiesto](https://www.youtube.com/violetasiesto)

## Langues

Espagnol (langue maternelle)

Anglais (C1)

Français (B1)

Allemand (B1)

Italien (A1)

## Opéra

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| Opéra: Don Procopio (Rôle: Bettina)                        | Teatro Cervantes (Málaga) 2026 |
| Opéra: The rape of Lucrezia (Rôle: Lucia)                  | Max-Taut-Aula (Berlin) 2024    |
| Spectacle d'opéra: Geliebt-Gehasst / Verzehren-Verstoßen   | UNI.T de UdK 2024              |
| Spectacle d'opéra: I love you but / I'm getting blown away | UdK Berlin 2023                |
| Zarzuela baroque: Selva encantada de amor (Rôle: Argelao)  | ESCM 2022                      |
| Opéra contemporain: La selva sin amor (Rôle: Filis)        | Théâtre de ESCM 2021           |
| Opéra: Die Zauberflöte (Soprano I du chœur)                | Théâtre de ESCM 2020           |
| Opéra: Les Comptes d'Hoffmann (Soprano I du chœur)         | Théâtre de ESCM 2019           |

## Concerts et projets

|   |   |
|---|---|
| Bach et Anna / Puro Lorca / Syrinx / L'incanto (Productions théâtrales d'opéra par Circa Arts & Shows)                                    | Réseau théâtral espagnol 2025 et 2026       |
| Concert d'opéra avec l'orchestre Athanor  | Auditorium Pilar Bardem 2025 et 2026        |
| Carmina Burana (début en tant que soprano soliste)  | Auditorium Paco Rabal 2026                  |
| iCantad, hermosas!: Hommage à C. Coronado (piano et voix)   | CB Badajoz 2026                             |
| Concert "La Pasión" avec l'orchestre OCR  | Théâtre Carolina Coronado 2025              |
| Concert conférence de l'opéra Carmen  | Salles de concerts Badajoz et Don Benito 24 |
| I spread: travail audiovisuel   | Planétariums de Berlin et de Paris 2023-24  |
| Conférence et concert: émotion et musique, lied allemand et musique contemporaine   | Real Maestranza de Ronda 2022               |
| Concert de musique espagnole ancienne   | Francis Chapelet Foundation 2022            |
| Sorozábal y Torroba: El payaso y la estrella. Concert de zarzuela avec l'orchestre OEX dirigé par Albiach, David Menéndez et Carmen Solís | CC Badajoz 2020                             |

## Formation

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Master d'opéra              | Universität der Künste Berlin (UdK) 2022-2025        |
| Diplôme de Chant            | Escuela Superior de Canto de Madrid (ESCM) 2018-2022 |
| Études de chant             | Conservatoire de musique Hermanos Berzosa 2012-2018  |
| Diplôme de Biologie         | Université de Salamanca (USAL) 2013-2017             |
| Études de flûte traversière | Conservatoire Hermanos Berzosa 2002-2012             |

## Prix et réalisations

|  |         |
|--|---------|
| Bourse de la C. Madrid poursuivre d'études artistiques à l'étranger            | 2023&24 |
| Deuxième prix du XVII Concurso de Jóvenes músicos de Almendralejo              | 2018    |
| Publication du projet de fin d'études de licence en Biologie in Gredos Archive | 2017    |